

Rockin' AkkordiKids

Sabine Kölz

1. Stimme

2. Stimme

5

9

Achtet bei den neuen Stücken besonders auf die Einhaltung der richtigen Balgwege. Ein Stück wird oft mit einem Balgstopp beendet. Die Finger bleiben auf den Tasten und der Balg wird angehalten. Für den Balgstopp verwenden wir dieses Zeichen: ○.

Zu Beginn des neuen AkkordiKids-Jahres habt ihr zwei Lieder gelernt. Ihr erinnert euch: Regelmäßiges Training ist sehr wichtig. Bald werdet ihr merken, dass ihr umso besser werdet, je öfter ihr die Lieder zu Hause wiederholt.